S O C I O L O G I A

@profjonatasbraga

MÓDULO 1: O NASCIMENTO DA SOCIOLOGIA E O PENSAMENTO DOS CLÁSSICOS

TEMA
Positivismo e Revolução Industrial
Durkheim e o fato Social
Weber e a Ação Social
Karl Marx e o materialismo histórico

MÓDULO 2: O UNIVERSO DA CULTURA

<table>
<tr><td colspan="2">Civilização e a visão iluminista da cultura</td></tr>
<tr><td colspan="2">Evolucionismo cultural</td></tr>
<tr><td colspan="2">Difusionismo cultural</td></tr>
<tr><td colspan="2">Antropologia estruturalista</td></tr>
<tr><td colspan="2">Culturalismo</td></tr>
<tr><td colspan="2">O caráter simbólico da cultura (Ernest Cassirer e Clifford Geertz)</td></tr>
<tr><td colspan="2">O conceito de cultura</td></tr>
<tr><td colspan="2">Cultura tradicional, Cultura erudita e cultura popular</td></tr>
<tr><td colspan="2">Antropologia e cultura no Brasil</td></tr>
<tr><td colspan="2">Intérpretes do Brasil</td></tr>
<tr><td colspan="2">Patrimônio cultura material e imaterial</td></tr>
<tr><td rowspan="7">A diversidade cultural e os direitos humanos</td><td>O cosmopolitismo e o ideal universalista de humanidade</td></tr>
<tr><td>Colonialismo, imperialismo e etnocentrismo</td></tr>
<tr><td>Descolonização e estudos pós-coloniais</td></tr>
<tr><td>A Declaração Universal dos Direitos Humanos</td></tr>
<tr><td>Críticas a Declaração Universal dos Direitos Humanos</td></tr>
<tr><td>Multiculturalismo na era da globalização</td></tr>
<tr><td>Diversidade cultural</td></tr>
</table>